

Caligaverunt oculi mei

Luca Guglielmi

Caligaverunt oculi mei

Luca Guglielmi

Adagio ♩ = 72

Soprani I

Soprani II *come un antico Mottetto, senza grandi contrasti dinamici, secondando la linea*

Contralti

Tenori I *mp* Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i

Tenori II Ca - li - ga - ve - runt o -

Bassi I

Bassi II Ca - li - ga -



4

S. I Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i a fle -

S. II a fle - tu me - o

C. i a fle - tu me - o

T. I a fle - tu me - o

T. II - cu - li me - i a fle - tu

B. I Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i

B. II ve - runt o - cu - li me - i a fle - tu me -

Copyright © 2005 Luca Guglielmi

8

S. I
- tu me - - o Ca - li - ga - ve - runt o -

S. II
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me -

C.
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i

T. I
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i

T. II
me - o Ca - li - ga - ve - runt o -

B. I
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i

B. II
o Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li

11

S. I
- cu - li me - i qui -

S. II
i Ca - li - ga - ve -

C.
qui - a e - lon - ga - tus est a me, qui - a e - lon - ga - tus est a

T. I
qui - a e - lon - ga - tus est a me, qui - a

T. II
- cu - li me - i qui -

B. I
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li

B. II
me - i qui - a e - lon - ga - tus

13

S. I
- a e - lon - ga - tus est a me, qui - a e - lon - ga - tus est a me

S. II
runt o - cu - li me - i

C.
me, qui con - so - la -

T. I
e - lon - ga - tus est a me qui con -

T. II
- a e - lon - ga - tus est a me, qui - a e - lon - ga - tus est a me

B. I
me - - i qui - a

B. II
est a me, qui - a e - lon - ga - tus est a me



15

S. I
qui con - so - la - ba - tur me

S. II
qui - a e - lon - ga - tus est a me, qui - a e - lon - ga - tus est a me qui

C.
ba - tur me

T. I
so - la - ba - tur me Ca - li - ga -

T. II
qui con - so - la ba tur me

B. I
e - lon - ga - tus est a me, qui - a e - lon - ga - tus est a me qui con -

B. II
qui con - so - la - ba - tur me

18

S. I

S. II
con - so - la - ba - tur me

C.
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i

T. I
ve - runt o - cu - li me - i

T. II
Ca - li - ga -

B. I
so - la - ba - tur me

B. II



21

S. I
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i

S. II
Ca - li - ga -

C.
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me -

T. I
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li

T. II
ve - runt o - cu - li me - i

B. I
Ca - li - ga - ve - runt o -

B. II
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i
Ca -

24

S. I
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i

S. II
ve - runt o - cu - li me - i *pp* Vi - de - te om - nes

C.
i *pp* Vi - de - te om - nes

T. I
me - i *pp* Vi - de - te om - nes

T. II
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i *pp* Vi - de - te om - nes

B. I
- cu - li me - i *pp* Vi - de - te om - nes

B. II
li - ga - ve - runt o - cu - li me - i *pp* Vi - de - te om - nes



poco a poco crescendo

27

S. I
vi - de - te om - nes po - pu - li si est do - lor si - mi - lis,

S. II
po - pu - li, *p* vi - de - te om - nes po - pu - li si est do - lor, si est do - lor,

C.
po - pu - li, *p* vi - de - te om - nes po - pu - li si est do - lor, si est

T. I
po - pu - li, *mp* vi - de - te om - nes po - pu - li,

T. II
po - pu - li, *mf* vi - de - te om - nes po - pu -

B. I
po - pu - li, *p* vi - de - te om - nes po - pu - li, vi - de - te

B. II
po - pu - li, *mp* vi - de - te

31

S. I
si - mi - lis, si - mi - lis si - cut do - lor

S. II
si est do - lor, si est do - lor si - cut do - lor

C.
do - lor, vi - de - te om - nes po - pu - li, si est do - lor

T. I
vi - de - te om - nes po - pu - li si est do - - lor

T. II
li, si est do - lor, si - - mi - - lis

B. I
om - - nes po - - pu - - li, si est do -

B. II
om - - nes po - - pu - - li,

ff



34 *sempre più diminuendo al pianissimo nel finale*

S. I
me - - us, do - - lor me - us.

S. II
me - - us, do - - lor me - us.

C.
si - mi - lis si - cut do - - lor me - us.

T. I
si - mi - lis si - cut do - - lor me - us.

T. II
si - - cut do - - lor me - us.

B. I
lor si - mi - lis si - cut do - lor me - us.

B. II
si - - cut do - - lor me - us.

mf *mp* *pp*